



- Boris GARLITSKY -

Né à Moscou, Boris GARLITSKY a reçu ses premières leçons de musique de son père, auteur de la Méthode de référence pour jeunes violonistes « Pas à Pas ». Il a étudié avec Professeur YANKELEVICH au Conservatoire de Moscou, avant de devenir premier violon pour « Les Virtuoses de Moscou ». En 1982, Boris GARLITSKY remporta le concours italien Paganini et commença sa carrière de soliste. Depuis, il a joué entre autres avec l'Orchestre Philharmonique de Londres, l'Orchestre de la Radio de Vienne, l'Orchestre de Chambre de Philadelphie, l'Orchestre Giuseppe VERDI de Milan et l'Orchestre britannique « The Age of Enlightenment ».

Ses interprétations du concerto de CHOSTAKOVITCH avec l'Orchestre National de Lyon furent applaudies par la presse. « Il faut tout l'art de Boris GARLITSKY, digne du créateur de l'œuvre, David OISTRACH, pour l'imposer avec intensité et une force de persuasion irrésistible », commenta Lyon Figaro.

« Boris GARLITSKY fut le digne partenaire d'Anne-Sophie MUTTER dans le double concerto de BACH qu'ils interprétèrent ensemble avec l'Orchestre Philharmonique de Londres. Le gigantesque dernier mouvement de la Partita en ré mineur, la fameuse Chaconne de Bach ... par Monsieur GARLITSKY en a fait un concert d'une classe exceptionnelle... », écrit le critique Allemand, Dr. Karl Georg BERG.

Aujourd'hui, Boris GARLITSKY consacre une grande partie de son temps à l'enseignement.

Il occupe une chaire dans deux Instituts de musique remarquables, le Conservatoire National Supérieur de Paris et Folkwang Universität der Künste d'Essen (Allemagne).

De plus, Boris GARLITSKY propose chaque année des Master Classes dans les célèbres institutions musicales, telles que Curtis Institute in Philadelphia, the Peabody Conservatory de Baltimore, Hanns EISLER Musikhochschule de Berlin et l'Académie de Kronberg, entre autres.

Boris GARLITSKY fait partie de jury des concours internationaux en Corée, Nouvelle Zélande, Lituanie, etc ...